

Théâtre Marie-Jeanne

56, rue Berlioz
13006 Marseille

Fiche Technique

actualisée au 31/05/2023:

Régisseurs :

Débora MARCHAND : 06.61.70.73.91 // dematech4@gmail.com

Salle :

- assises : chaises en métal doré, mousse recouverte de velours rouge
- sol : moquette rouge
- murs : placoplâtre peint en noir mat

Espace scénique :

- plateau : dalle de béton, recouverte de moquette noire mate
- ouverture, de mur à mur : 7m20 à la face, 6m96 au lointain
- profondeur, du premier rang au mur lointain : 7m
- hauteur sous barres acier noir mat diamètre 49mm (cf. plan et coupe) :
- A et E : 2m70
- B et D : 3m20
- C : 3m60
- tubes acier noir mat diamètre 49mm, avec crochets articulés :
- T1 : 3m25
- T2 et T3 : 3m10
- T4 (support pour les demi-fonds) : 5m51
- ATTENTION : ferme métallique F2 de Jardin à Cour, hauteur 2m70, environ à midistance de la profondeur
- pendrillon de fond de scène noir mat : longueur 2 x 3m, installation variable à volonté sur toute la profondeur
- pendrillons noirs mats : 6 de 3mx3m, recouvrant les murs latéraux jusqu'au fond de scène.
- deux découvertes de 1m50 à jardin et à cour à 80 cm du fond de scène

Régie :

- cabine non insonorisée, derrière le dernier rang, légèrement désaxée vers Cour.

Son :

- 1 ampli YAMAHA P3500S
- 2 enceintes NEXO PS8, installées dans les angles au lointain
- 1 contrôleur NEXO TD8 Controller
- 1 console Soudcraft Spirit M8, 8 entrées mono, 4 voies stéréo, 4 retours stéréo
- 1 lecteur CD, attention, pas d'auto-pause ni d'auto-cue.
- câblage strictement nécessaire pour ce système, ATTENTION pas de matériel de secours.
- 4 pieds de micro

- 1 micro sm 58
- 4 XLR 10m
- 1 multi son 16 voies tiré de la régie vers l'espace scénique (peut être positionné n'importe où)

Lumières :

- Puissance : 380v triphasé 40A/phase
- 26 lignes réparties, dans l'axe, de la face au lointain, comme suit:
- 4 lignes à l'aplomb du premier rang
- 4 lignes à mi-profondeur, désaxées vers Jardin
- 4 lignes à mi-profondeur
- 8 lignes à mi-profondeur, désaxées vers cour
- 6 lignes à 1 mètre du mur lointain
- 1 blocs de 24 gradateurs 16A, DMX 5 broches et DMX 3 broches.
- 1 pupitre ADB MIKADO, pour les projecteurs traditionnels
- 1 pupitre Showtech pour contrôler les 8 projecteurs Led RVB/UV /strob et la machine à fumée
- éclairage de la salle, 6 horiziodes 500w, sur grada autonomes séparés
- 5 PAR 64 220 v, 1kw, CP95
- 5 PC 500w Épiscopes Scénilux
- 4 PC 500w halogène ADB
- 4 Découpe 500w Halogène ADB DS5
- 8 PAR 56, 220v, 500w, lampes larges.

Divers:

- 2 lests en fonte de 12 Kg
- 4 platines de sol en bois
- 2 paravents bois et tissus noir, avec béquille, hauteur 200 cm et largeur 120 cm.

Loges:

- au premier étage, accessibles par couloir et escalier « dérobés » (évitant le hall et le bar) débouchant derrière le dernier rang de spectateurs à l'extrême Cour.
- prévues pour 12 personnes, avec miroirs, projecteurs led basse tension, et 6 x PC 10A, 220v, portant à roulette + cintres, table à repasser.
- attention: une seule salle d'eau (douche, lavabo et toilettes).

POUR TOUTE DIFFICULTÉ, BESOIN D'ADAPTATION OU DE MATÉRIEL SUPPLÉMENTAIRE, NE PAS HÉSITER À NOUS CONTACTER.